

## **Sintesi dell'incontro AIV sulla riforma della politica di coesione**

Il seminario AIV del 21 settembre 2009 “Una nuova valutazione per una nuova politica di coesione”, svoltosi a Roma a Palazzo Valentini, ha inaugurato una serie di incontri di approfondimento culturale e di scambio tra esperti e rappresentanti delle amministrazioni e dell’Università su alcuni temi-chiave legati alla valutazione delle politiche pubbliche in Italia e in Europa.

L’incontro si è aperto con la presentazione del **Rapporto Barca: Un’agenda per la riforma della politica di coesione** finalizzato al nuovo disegno delle politiche di coesione per il periodo 2014-2020, curato da Fabrizio Barca su incarico del Commissario europeo alle Politiche Regionali Danuta Hübner. La mattinata di discussione si è divisa in due parti: nella prima Fabrizio Barca ha illustrato i 10 pilastri del Rapporto, focalizzando l’attenzione sulla funzione che la valutazione dovrebbe svolgere nel processo di costruzione delle politiche sulla base di una nuova relazione tra Commissione Europea e Stati membri e dell’utilizzo di metodi in grado di stimare le conseguenze di mancati interventi, come l’analisi controfattuale.

Nella seconda parte, la tavola rotonda coordinata da Paolo Severati (Isfol e Direttivo AIV) ha costituito un’occasione di confronto e di analisi critica su due temi “caldi” nel campo della valutazione emersi dalla presentazione di Barca: il rapporto tra valutazione e politica e il dibattito metodologico. Si sono confrontati nella discussione rappresentanti del mondo accademico, Bruno Dente (Politecnico di Milano), Ugo Trivellato (Università di Padova), Nicoletta Stame (Università “La Sapienza” di Roma); esperti - Andrea Naldini (Ismeri Europa e membro del Direttivo AIV) e rappresentanti delle Autorità di Gestione dei Programmi Operativi – Morena Diazzi (Regione Emilia Romagna). A concludere la giornata e ad aprire una stagione di confronto e di dibattito il Presidente AIV, Alberto Vergani. E' possibile consultare **le slides di presentazione di Fabrizio Barca**.